



RECTIFICACIÓ D'ERROR MATERIAL O ARITMÈTIC COMÈS EN LA PUBLICACIÓ DEL QUADRE DE CARACTERÍSTIQUES, DEL PLEC DE PRESCRIPCIONS TÈCNIQUES I DEL PROJECTE EXECUTIU DEL CONTRACTE D'OBRES PER A L'ADEQUACIÓ DELS LOCALS 2 I 3 DELS BAIXOS DE VIA LAIETANA 54, BARCELONA" (EXP. 004/2024).

En Joan Oller i Cuartero, Director General de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana (en endavant, "La Fundació"), actuant en qualitat d'Òrgan de Contractació del procediment de referència, **EXPOSA:**

- I. Que, el passat 20 de desembre de 2024 es va publicar al Perfil del Contractant de la Fundació l'anunci de licitació per a la contractació del "Projecte Porta Palau: execució de la reforma dels locals 2 i 3 dels baixos de Via Laietana 54, de Barcelona" (exp. 004/2024).
- II. Que, el termini de presentació d'ofertes està previst que finalitzi el proper 20 de gener de 2025.
- III. Que, recentment s'ha detectat un error de caràcter material o aritmètic en el sumatori dels imports del pressupost de les partides de la part d'interiorisme del Projecte Executiu. En particular, en el càlcul del pressupost de la part d'interiorisme s'ha sumat erròniament un import de 11.237,04 euros. Deduint aquesta xifra, **l'import que realment correspon a aquesta partida és de 348.382,57 euros en comptes dels 359.619,61 euros que s'havien indicat per error al Projecte executiu.**
- IV. Que la rectificació de l'error aritmètic corresponent a la quantificació del pressupost de la part d'interiorisme comporta, al seu torn, que l'import total del "PEM" que consta desglossat a la clàusula 2.6 del Plec de Prescripcions Tècniques sigui de 933.540,94 euros, resultants de la deducció dels 11.237,04 euros de la part d'interiorisme i que, per tant, el Pressupost Base de Licitació passi a ser de 1.344.205,58 euros (IVA inclòs) i que el Valor Estimat del Contracte passi a ser de 1.110.913,71 euros (IVA exclòs).
- V.- Que, conseqüentment, s'acorda rectificar els següents documents contractuals en els que s'ha comès aquest error aritmètic: **el Quadre de Característiques, el Plec de Prescripcions Tècniques i el document del Projecte executiu que recull el càlcul del pressupost de la part d'interiorisme ("AMIDAMENTS PALAU DE LA MUSICA interiorisme").**
- VI.- Que la possibilitat de rectificar els documents que regeixen la contractació amb posterioritat a la seva licitació per un error aritmètic es troba emparada pels articles 44 i 45 de les Instruccions Internes de Contractació de la Fundació (en endavant, "IIC"), els quals disposen en idèntics termes que només es poden acordar modificacions "*amb posterioritat per error material, de fet o aritmètic*".



En aquest sentit, escau apuntar que l'error en el sumatori del pressupost de la part d'interiorisme és patentment material o aritmètic i que, per tant, pot ser rectificat amb posterioritat a l'aprovació de l'anunci de la licitació. Il·lustra perfectament l'anterior la Sentència de la Sala Contenciosa Administrativa del Tribunal Suprem número 5175/2001, de 18 de juny (rec. 2947/1993), en la que es va determinar el següent:

“OCTAVO. - Para que sea posible la rectificación de errores materiales al amparo del artículo 111 de la Ley de Procedimiento Administrativo, aplicable al caso enjuiciado por razones temporales, según constante jurisprudencia (sentencias, entre otras, de 18 de mayo de 1967, 15 de octubre de 1984, 31 de octubre de 1984, 16 de noviembre de 1984, 30 de mayo de 1985, 18 de septiembre de 1985, 31 de enero de 1989, 13 de marzo de 1989, 29 de marzo de 1989, 9 de octubre de 1989, 26 de octubre de 1989, 20 de diciembre de 1989, 27 de febrero de 1990, 23 de diciembre de 1991, recurso núm. 1307/1989, 16 de noviembre de 1998, recurso de apelación número 8516/1992), es menester considerar que el error material o de hecho se caracteriza por ser ostensible, manifiesto, indiscutible y evidente por sí mismo, sin necesidad de mayores razonamientos, y por exteriorizarse prima facie por su sola contemplación (frente al carácter de calificación jurídica, seguida de una declaración basada en ella, que ostenta el error de derecho), por lo que, para poder aplicar el mecanismo procedimental de rectificación de errores materiales o de hecho, se requiere que concurren, en esencia, las siguientes circunstancias:

- 1) Que se trate de simples equivocaciones elementales de nombres, fechas, operaciones aritméticas o transcripciones de documentos;
- 2) Que el error se aprecie teniendo que cuenta exclusivamente los datos del expediente administrativo en el que se advierte;
- 3) Que el error sea patente y claro, sin necesidad de acudir a interpretaciones de normas jurídicas aplicables;
- 4) Que no se proceda de oficio a la revisión de actos administrativos firmes y consentidos;
- 5) Que no se produzca una alteración fundamental en el sentido del acto (pues no existe error material cuando su apreciación implique un juicio valorativo o exija una operación de calificación jurídica);
- 6) Que no padezca la subsistencia del acto administrativo es decir, que no genere la anulación o revocación del mismo, en cuanto creador de derechos subjetivos, produciéndose uno nuevo sobre bases diferentes y sin las debidas garantías para el afectado, pues el acto administrativo rectificador ha de mostrar idéntico contenido dispositivo, sustantivo y resolutorio que el acto rectificado, sin que pueda la Administración, so pretexto de su potestad rectificatoria de oficio, encubrir una auténtica revisión; y 7) Que se aplique con un hondo criterio restrictivo.”

Com es pot observar, el contingut de la citada Sentència és perfectament extrapolable al cas que ens ocupa, per bé que l'error en el sumatori del pressupost de la part d'interiorisme és evident i pot apreciar-se sense necessitat d'aplicar majors raonaments més enllà de la suma de totes les partides que conformen el pressupost de les obres que s'han d'executar.

- VII.- Que, d'altra banda, atenent a la mínima incidència de l'error aritmètic en l'import del Pressupost Base de la Licitació (0,85 %), es considera que la seva rectificació no té la



consideració de modificació significativa i que, per tant, no resulta procedent ampliar el termini inicial de presentació de les ofertes que contempla l'article 53 de les IIC.

Per tot l'anterior,

RESOL:

Primer.- Rectificar l'error material o aritmètic del Quadre de Característiques, del Plec de Prescripcions Tècniques i del document del Projecte executiu que recull el càlcul del pressupost de la part d'interiorisme ("AMIDAMENTS PALAU DE LA MUSICA_interiorisme") de la licitació de referència, en el sentit indicat en la present Resolució.

Segon.- Publicar els anteriors documents rectificats al Perfil del Contractant de la Fundació.

Tercer.- Publicar aquesta Resolució al Perfil del Contractant de la Fundació.

Barcelona, a 16 de gener de 2025.

Joan Oller Cuartero

Director General de la Fundació Orfeó Català-Palau de la Música Catalana