

# Meravellós Mahler!

De la foscor a la llum



## Intèrprets:

Germán de la Riva, baríton i percussió

Nerea de Miguel, mezzosoprano, violoncel i percussió

Laia Pujolassos, violí, percussió i veu

Laura Díaz, oboè, percussió i veu

Ramon Figueras, trompeta i veu

Rafael Planelles, trompa, percussió i veu

Jeremy Friedman, timbales, bateria, *glockenspiel*, veu i petites percussions

Pedro Pardo, piano, ukelele i veu

Joan Seguí, orgue (enregistrament)

**Arranjaments i direcció musical:** Pedro Pardo

**Direcció escènica i coreogràfica:** Francesc Abós



PALAU  
DE LA  
MÚSICA  
ORFEÓ  
CATALÀ

Patrocina el cicle Escoles al Palau:



Obra Social "la Caixa"

LA VANGUARDIA

## REPERTORI

- Simfonia núm. 3** (Primer moviment: Amb força i decisió). **G. Mahler**
- Simfonia núm. 3** (Quart moviment: Molt lent i misteriós). **G. Mahler**
- Simfonia núm. 3** (Primer moviment). **G. Mahler**
- Um schlimme Kinder artig zu machen.** Com fer obedients els nens dolents (Cicle de cançons i tonades de joventut). **G. Mahler**
- Cor dels peregrins de Tanhäuser.** R. Wagner
- Simfonia núm. 5** (Quart moviment: Adagietto). **G. Mahler**
- Das himmlische Leben.** La vida celestial (Cicle de cançons: “El corn màgic dels infants”). **G. Mahler**
- Ach du lieber Augustin.** Oh estimat Agustí. **Cançó tradicional vienesa**
- Der Tambour'sell.** El tamboriner. (Cicle de cançons “El corn màgic dels infants”). **G. Mahler**
- Simfonia núm. 6** (Primer moviment). **G. Mahler**
- Des Antonius von Padua Fischpredigt.** Sant Antoni predicant als peixos. (Cicle de cançons: “El corn màgic dels infants”)
- Wo die schönen Trompeten blasen.** On ressonen les boniques trompetes. (Cicle de cançons: “El corn màgic dels infants”). **G. Mahler**
- Ich hab' ein glühend Messer.** Tinc un ganivet ardent. (Cicle de cançons: “El camarada errant”). **G. Mahler**
- Trisch Tratsch Polka.** J. Strauss
- Simfonia núm. 1** (Segon moviment Scherzo). **G. Mahler**
- Simfonia núm. 3** (Tercer moviment: còmode sense presses). **G. Mahler**
- Simfonia núm. 5 de L. van. Beethoven versus la Simfonia núm. 5 de G. Mahler**
- Simfonia núm. 3** (Sisè moviment: Lent Tranquil). **G. Mahler**
- Simfonia núm. 1** (Quart moviment: Tempestuós animat). **G. Mahler**
- Simfonia núm. 1** (Tercer moviment: Solemne i Mesurat). **G. Mahler**
- Versió lliure per ukelele i veu del tercer moviment de la Simfonia núm. 1 de G. Mahler\*.**
- Die zwei blaue Augen.** (Cicle de cançons: “El camarada errant”) **G. Mahler**
- Versió lliure en aire de salsa del tercer moviment de la Simfonia núm. 1 de G. Mahler\*.**
- Simfonia núm. 6 en la menor** (Tercer moviment: Andante Moderato). **G. Mahler**
- Hochzeitsstütck.** Peça nupcial (Cicle: “La cançó del lament”). **G. Mahler**

\*Versió original de Pedro Pardo