



Campdevàrol  
Cultura i  
Compromís



TORRE  
MOSSÈN TOR  
1924 100 2024



COR DE CAMBRA  
PALAU DE LA MÚSICA  
CATALANA

# CONCERT A LA SALA DIAGONAL DE CAMPDEVÀNOL

## Cor de Cambra del Palau - 'Canto la lluita... i l'amor'. Centenari Joan Salvat-Papasseit

Divendres 10 de gener de 2025 a les 21 h al C. Diagonal, 6

**Repertori Cor de Cambra del Palau de la Música Catalana:**

**Mateja Zenzerovic**, acordió; **Marc Pujol**, actor; **Bernat Cot**, director d'escena; **Xavier Puig**, idea, guió i direcció



**Col·laboració: 15 euros**

Reserves anticipades a la Torre M. Tor o tel. 608 796 247

### Canto la lluita... i l'amor

En el Centenari de la mort de Joan Salvat-Papasseit

Ara fa cent anys moria ben jove un dels poetes més populars de la literatura catalana. Joan Salvat-Papasseit fou l'únic d'extracció no burgesa, com va reivindicar en la seva obra. Figura marginal i anti-acadèmica, allunyada dels cercles literaris noucentistes, va predicar la valentia i la sinceritat dels poetes, amb un avant-guardisme que trencava amb l'ordre establert.

El concert reivindica la seva figura a través dels poemes musicats per compositors ben diversos, des de Manuel Oltra fins a Joan Manuel Serrat, passant per Xavier Sans, Feliu Gasull o Carles Prat, amb una estrena d'Anna Campmany. Un concert on la poesia de Salvat s'entrellaça amb la música coral catalana dels darrers temps. I amb la pinzellada sonora de l'acordió, instrument que ens transporta al port i el mar, que tant van marcar el poeta des de la seva infantesa. Així com la seva obra, amb el Nocturn per a acordió... o tot el recull de L'Irradiador del port i les gavines.

Mentre ideològicament transità de afiliacions molt radicals a posicions més conservadores, la seva poesia evolucionà de la reivindicació de la lluita i el futurisme a la idealització de l'erotisme i l'amor. Aquesta poesia és la que probablement ha estat més coneguda i musicada, i la clau de la seva popularitat. Aquella que ell confessà haver escrit "mullant la ploma al cor, esbatanat" i que ens arriba a través de músiques que ha inspirat al llarg de diverses generacions.

