

franz schubert
||| **filharmonia**

—
**PALAU
DE LA MÚSICA
CATALANA**

—
**DIUMENGE
15.DES. 2024**

17:30 H

RECITAL DE PIANO



Elisabeth Leonskaja

—
LES ÚLTIMES SONATES: MOZART, BEETHOVEN & SCHUBERT



VANGUARDISTA

1. (m. i f.) Persona que va per davant.
Que s'emociona amb la música clàssica.
Subscriber de La Vanguardia.

Orgullosos dels nostres més de **150.000** **subscriptors**,
que estimen la cultura i vibren amb cada representació musical.

Suma't a

LA VANGUARDIA

LES ÚLTIMES SONATES

Leonskaja, la llegenda vivent del piano, torna a visitar-nos i aquest cop ho fa amb una proposta original i de màxima exigència: interpretarà les últimes sonates de Mozart, Beethoven i Schubert.

La de Mozart és la més complexa del seu catàleg encara que, segons ell, era una obra “fàcil per a la Princesa de Prússia”: sota la falsa aparença de música fresca i de saló s’amaga un treball d’artesà que entrecreua diferents veus de forma subtil i acurada.

La darrera sonata de Beethoven és d’una dificultat extrema i es mou entre la complexitat del primer moviment i la sobrietat del segon, amb un final delicat i eteri que tanca el cicle de 32 sonates de l’autor. Una obra que ha donat molt a parlar per la seva profunditat i per la manca d’un suposat tercer moviment que mai no va arribar a compondre.

L’última de Schubert és el monumental testament que va escriure només uns mesos abans de morir: hi ha qui l’ha definida com “un cant il·limitat que fa la sensació d’infinít”.



TEXTOS EN ESPAÑOL
TEXTS IN ENGLISH



Us preguem que, per a un major gaudi i una millor escolta, apagueu els telèfons mòbils, desconnecteu les alarmes i contingueu els estossecs. Moltes gràcies!

PROPER CONCERT

franz schubert
||| **filharmonia**

—
**PALAU
DE LA MÚSICA
CATALANA**

—
**DIUMENGE
19.GEN. 2025**

17:30 H



Octet de Mendelssohn & Serenata de Txaikovski

—
SOLISTES DE LA FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA

VLAD STANCULEASA, CONCERTINO I DIRECTOR

ENTRADES **JA A LA VENDA**

franzschubertfilh.com

15.DES.24 · 17:30 H

**PALAU DE LA MÚSICA
CATALANA**

TEMPORADA 2024-25

REPERTORI

MOZART:

Sonata per a piano núm. 18 en re major, K. 576

Allegro

Adagio

Allegretto

BEETHOVEN:

Sonata per a piano núm. 32 en do menor, Op. 111

Maestoso: Allegro con brio ed appassionato

Arietta: Adagio molto, semplice e cantabile

SCHUBERT:

Sonata per a piano núm. 21, en si bemoll major, D 960

Molto moderato

Andante sostenuto

Scherzo: Allegro vivace con delicatezza

Allegro ma non troppo



INTÈRPRET

Elisabeth Leonskaja, piano



ELISABETH LEONSKAJA, PIANO

Durant dècades, Elisabeth Leonskaja ha estat entre les pianistes més cèlebres del nostre temps. En un món dominat pels mitjans de comunicació, Elisabeth Leonskaja s'ha mantingut fidel a si mateixa i a la música. Segueix els passos dels grans músics russos de l'època soviètica, com Oistrakh, Richter i Gilels, que mai no van renunciar a la seva manera d'interpretar la música malgrat un ambient polític molt difícil.

Nascuda a Tbilisi, Geòrgia, en una família russa i sent nena prodigi va donar els seus primers concerts ja als 11 anys. Mentre encara era estudiant del Conservatori, va guanyar premis als prestigiosos concursos internacionals de piano com Enescu, Marguerite Long i la Reina Isabel.

El desenvolupament musical d'Elisabeth Leonskaja va ser modelat i influenciat de forma decisiva per la seva col·laboració professional amb Richter. El 1978 Elisabeth Leonskaja va marxar de la Unió Soviètica per crear la seva nova llar a Viena, on ja havia actuat diverses vegades.

Ha participat com a solista amb pràcticament totes les orquestres més importants del món, sota la direcció de directors com Thomas Dausgaard, Charles Dutoit, Vladimir Fedoseiev, Ivan Fischer, Tugan Sokhiev, Iuri Temirkanov, i molts altres. A més, és convidada amb freqüència a festivals de música d'estiu, com el Wiener Festwochen, Schleswig-Holstein Festival, Schubertiade

a Hohenems i Schwarzenberg. Tot i la seva atapeïda agenda com a solista, la música de cambra sempre ha jugat un paper prominent a la seva feina. Elisabeth sovint apareix amb les formacions com Artemis Quartet, Belcea Quartet, Borodin Quartet i Emerson Quartet. Els enregistraments més destacats inclouen els concerts de piano de Txaikovski amb l'Orquestra Filharmònica de Nova York sota la batuta de Kurt Masur, concerts de Chopin amb l'Orquestra Filharmònica Txeca sota la batuta de Vladimir Ashkenazy i els concerts de piano de Xostakòvitx amb l'Orquestra de Cambra de Sant Pau.

01.OCT.2024
TOMÀS GRAU,
DIRECTOR

La Cinquena de Mahler

20.OCT.2024

Maxim Vengerov

CONCERTS
PER A VIOLÍ
DE MOZART

LAURENCE
EQUILBEY,
DIRECTORA

El Rèquiem de Fauré

17.NOV.2024

Elisabeth Leonskaja

15.DES.2024
RECITAL
DE PIANO

19.GEN.2025

Octet de Mendelssohn & Serenata de Txaikovski

SOLISTES DE LA
FRANZ SCHUBERT
FILHARMONIA

DAISHIN KASHIMOTO &
ALEXANDER CHAUSHIAN

El Doble de Brahms

23.FEB.2025

24.MAR.2025

Ton Koopman

CONCERTS PER A VIOLÍ DE BACH
I LA 'JÚPITER' DE MOZART

L'Emperador de Beethoven

18.MAI.2025

CARLOS MIGUEL PRIETO,
DIRECTOR

Tomàs Grau

DIRECTOR TITULAR
I ARTÍSTIC

(HARMONIA EN EXPANSIÓ)

franzschubertfilh.com

COL-LABOREN

AMB EL SUPORT DE



SCHÜTZ

ona
Llibreria





Elisabeth Leonskaja va debutar amb la Franz Schubert Filharmonia el gener de 2023 interpretant el Concert per a piano i orquestra núm. 12, KV 414 de Mozart. Aquesta és la seva segona col·laboració amb l'orquestra.

Fotografia: Martí Berenguer



**FRANZ SCHUBERT
FILHARMONIA**

DIRECCIÓ GENERAL
Lali Grau

DIRECCIÓ MUSICAL I ARTÍSTICA
Tomàs Grau

COORDINACIÓ ARTÍSTICA
Jordi Gastó

MÀRQUETING I TÍQUETING
Guillem Mora

PRODUCCIÓ I REGIDORIA
**Núria Morera
Jaume Cortacans**

BRANDING I DISSENY GRÀFIC
**Cesc Grau
Paula Moreno**

COORDINACIÓ DE PATROCINIS
Claudia Romera

PREMSA
Francesc Xavier Sànchez

franzschubertfilh.com

info@franzschubertfilh.com

[@fschubertfilh](https://www.instagram.com/f Schubert Filh)



MITJÀ OFICIAL

LA VANGUARDIA

MITJANS COL·LABORADORS

Cat *W*úsica

REVISTA
MUSICAL
CATALANA

Platea MAQUETINE

NÚVOL

ona
Llibreria

**COL-LABORADOR PREFERENCIAL DE LA
FRANZ SCHUBERT FILHARMONIA**

Més de 30.000 títols en català a un clic de tu:

onallibres.cat



19.GEN.2025

Serenata de Txaikovski
& Octet de Mendelssohn

Vlad Stanculeasa,
concertino i director



23.FEB.2025

El Doble de Brahms
Daishin Kashimoto,
Alexander Chaushian
& Franz Schubert Filharmonia

Tomàs Grau, director



24.MAR.2025

Ton Koopman
& Franz Schubert Filharmonia
Concerts per a violí de Bach
i la 'Júpiter' de Mozart
Alexandra Soumm, violí



18.MAI.2025

L'Emperador de
Beethoven

Olga Kern, piano
Carlos Miguel Prieto, director

franzschubertfilh.com